

INHALT

Editorial	S. 5
Ralf Schuster: Dichterruhm und Ewigkeit. Eine kritische Auseinandersetzung mit der literaturwissenschaftlichen Rezeption von Paul Flemings <i>Grabschrift</i> -Sonett	S. 7
Hartmut Laufhütte: Eine literarisch-theologische Kontroverse um Sigmund von Birkens Werk <i>Der Brandenburgische Ulysses</i>	S. 35
Matthias Attig: <i>Der Dichter spricht</i> . Medien- und zeichentheoretische Überlegungen zum Epilog von Robert Schumanns <i>Kinderszenen</i> op. 15	S. 47

Rezensionen und Berichte

Klaus Goebel: Rezension zu: Wolfgang Schmidt-Pasedag (Hg.): Rudolf Alexander Schröder in Bergen. Zum 50. Todestag.	S. 57
Ralf Schuster: Rezension zu: Horst Langer (Hg.): Sibylla Schwarz: <i>Gesang wider den Neid</i> . Barockdichtung aus Greifswald.	S. 59
Stephan Lüttich: Eine Neue Folge der Reinhold Schneider Blätter	S. 60